CATALOGUE

DE

LIVRES

ANCIENS ET MODERNES

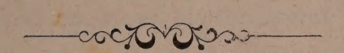
COMPOSANT

La Bibliothèque de Monsieur V.

DONT LA VENTE AURA LIEU A MARSEILLE

les **9, 10, 11** et **12** Avril **1890**, à **3** heures du soir
dans la Salle des Commissaires-Priseurs, rue Châteauredon, 9,
par le Ministère de Me DELEUIL, Commissaire-Priseur

N. I. L.



MARSEILLE
François DOMENC, Libraire
41a, Rue de la Darse

1890

ORDRE DES VACATIONS

1er	Vacation,	Mercredi. .	9	Avril,	N^os^	1 à 150
2^e^	—	Jeudi. . . .	10	—		151 à 300
3^e^	—	Vendredi .	11	—		301 à 450
4^e^	—	Samedi . .	12	—		451 à 556

CONDITIONS DE LA VENTE

6 0/0 payables par les Acquéreurs en sus des enchères.

Il y aura chaque jour de vente Exposition de 9 heures à midi, des livres composant la vacation du soir.

Les ouvrages pouvant être examinés avant la vente, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Un grand nombre de volumes et brochures non catalogués seront vendus par lots à chaque vacation.

M. F. DOMENC, Libraire, chargé de la vente, remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

CATALOGUE

---

1. **Album Cham**. Texte par Ignotus. *Paris, s. d.* gd.-in-fol. cart. toile, tr. d.
2. **Aicard** (Jean). La chanson de l'enfant, édit. ill., 128 gr. s. bois. *Paris*, 1884, in-4, rel. dem. mar. c. t. d. n. rog. *(Smeers)*.
3. **Albanes** (**d'**) **et Fath.** Les nains célèbres, ill. de Beaumont. *Paris, Havard s. d.* in-12, cart. de l'édit. tr. d.
4. **Art** (l') de conserver sa santé composé par l'école de Salerne. *Paris*, 1777, in-12, pl. veau, dos orné fil., dent., int. ébarbé (*Duru*).
5. **Algérie** (l') contemporaine ill. p. Herbert. *Paris*, 1886, in-8 d. c. tr. et pl. dor.
6. **Amero.** Les Classiques de la table. *Paris*, 1879, 2 vol. in-12, br. neufs.
7. **Amours** (les) de Catherine de Bourbon. Eaux fortes et dessins. *Paris, Hurtrel* 1882, broch. dans le cart. de l'Edit.
8. **Amours** (les) de Richelieu, roman inédit de l'Hôtel de Rambouillet, *Paris*, 1870, in-18, br.
9. **Analectes** du Bibliophile. Receuil de pièces curieuses, *Direct. Jules Gay*, 3 vol. in-12, *Turin*. 1876, br.
10. **Ancienne France :** L'armée depuis le moyen-age — Henri IV et Louis XIII — La Chevalerie et les Croisades — Le livre et les arts qui s'y rattachent — *Paris, Didot*, 1886, 4 vol. in-8. ill. br.
11. **Apophtegmes** des anciens tirez de Plutarque... *Paris, Thomas Jolly*, 1644, in-4. veau, (*aux armes de Valbelle*).
12. **Arioste,** Roland furieux, *Paris, Mallet*, 1844, gr. in-8, rel. (*ex piqué*).
13. **Armengaud.** Les galeries publiques de l'Europe. Rome, Gênes, Turin, Florence, etc. *Paris*, 3 vol. in-f. ill. rel. dem. ch. tr. d. de l'éditeur.
14. **Armengaud**. Les Reines du monde. *Paris*, 1862, in-folio, illust. dem-ch. tr. dor. de l'édit.
15. **Armengaud.** Les trésors de l'art. (46 grav.) *Paris*, 1859 in-fol. dem.-ch. tr. dor. de l'éditeur.
16. **Art** (l') de promener ses créanciers, par un homme comme il faut. *Paris, Pelissier*, 1824, in-8, bradel, ébarbé.
17. **Asselineau.** Les sept péchés capitaux de la littérature, *Paris, Lemerre*, 1872, in-18, dem. m. viol. coins, tête dor. ébarbé.
18. **Bainier.** Géographie appliq. au commerce. — Géogr. de la France. *Paris, Belin*, 1877, in-8, br. *fig. et plans*.
19. **Balmès.** Philosophie fondamentale, *Paris*, 1864, 3 vol. in-12, dem. ch.
20. **Barante** (de) Histoire des Ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 7me éd. ornée de 125 gr. et plans, *Paris, Garnier*, 1854, 12 vol. in-8, b. n. c.
21. **Barnum**. Les blagues de l'univers, *Paris*, 1866, in-12, dem. veau, (*mouillure*).

22. **Barre** (P.). Hist. gén. d'Allemagne. *Paris*, 1748, 11 vol. pet- in-4, *cartes, portr. et vignettes, reliés veau fauve, tr. roug.* (bon état).

23. **Barthèlemy** (Charles). Erreurs et mensonges historiques. *Paris*, 1866, 2 vol. in-12, demi-ch. violet, neuve.

24. **Baschet** (Ar.) Le Roi chez la Reine ou hist. du mariage de Louis XIII. *Paris, Aubry*, 1864, in-8, veau (*bon état*).

25. **Bazin.** Notes historiques sur la vie de Molière, *Paris, Téchener*, 1851, in-8. holl. broch.

26. **Beauchesne** (de). Le livre des jeunes mères, *Paris*, 1860, in-12, dem. bas.

27. **Beaumarchais.** Théâtre, édit. ill. *Paris, s. d.* gr. in-8, dem-rel. neuve.

28. **Bégin.** Voyage pitt. en Suisse, en Savoie et sur les Alpes, ill. *Paris*, 1852, gd. in-8, br.

29. **Béranger.** Œuvres complètes, 104 vign. en taille douce. *Paris, Perrotin*, 1834, 4 vol. rel. de l'époq. défraic.

30. **Berquin.** L'Ami des enfants, éd. ill. *Paris, Garnier*, s. d. in-8, rel. tr. d.

31. **Bertall.** La Comèdie de notre temps *Paris*, 1874-1876, 3 vol. ill. grand in-8, dem-ch. pl. toil. tr. dor.

32. **Bertall.** La vigne, voyage autour des vins de France, *Paris, Plon*, 1878, 1 vol. ill. gd. in-8, dem-ch. pl. toile, tr. dor. (*rel. neuve*).

33. **Bibliographie** instructive ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers, par de Bure, *Paris*, 1763, 7 vol. veau, tr. rouge.

34. **Bibliomanie** (La) en 1878, bibliogr. rétrosp, des adjudications par P. Junior, *Bruxelles*, 1878, in-12. holl. br.

35. **Bibliophile** (Le) Français Gazette ill. des amateurs de livres, d'estampes et de haute curiosité *Paris, Bachelin Deflorenne*, 1868-1873, 7 vol. gd. in-8, rel. dem-bas. verte, n. rog. pieces (*rel. neuve*).

36. **Bibliothèque** dramatique de M. de Soleinne, catalog. rédigé p. Paul Lacroix, *Paris*, 1843-1845, 5 vol.
Table générale du catalogue. *Paris*, 1845.
Essai d'une bibliog. générale du théâtre, catalogue raison. compl. le cat. Soleinne, *Paris, Tresse*, 1861. Ensemble 7 vol. in-8, dem-rel.

Répertoire bibliog. de la plus grande importance en ce qui concerne le théâtre, très rare aussi complet. On a relié avec la table : Les auteurs déguisés de la Littérat. franc. au XIXme siècle par Quérard, *Paris*, 1845.

37. **Bibliothèque** Gauloise. *Paris, A. Delahays*, 8 vol. in-12, gr. pap., dem-maroq. r., coins, tête dor, non rog.
Cyrano de Bergerac. Œuv. comiques, 1858.
Tabarin, œuvres. 1858.
La vraie hist. comiq. de Francion, 1858.
Vaux-de-Vire d'Ol. Basselin, 1858.
Le livre des proverbes français, 2 vol. 1859.
Chronique de la Pucelle, 1859.
Paris ridicule et burlesque au XVIIme Siècle, 1859.

38. **Bibliothèque** de poche, par une Société de gens de lettres et d'érudits. *Paris, Paulin et Delahays*, 1849-1862, 12 vol. gd. in-18, cart. toile, n. rog.
Curiosités littéraires, bibliograph., biograph, archéolog, beaux-arts, militaires, historiques, etc.

39. **Blessebois** (P. Corneille). Le Rut ou la pudeur éteinte *Genève*, in-18, plein, maroq. dent. int. ébarbé (*Gayler-Hiron*).

40. **Boccace.** Contes, édit. ill. *Paris, Garnier*, 1869, 1 vol. gd. in-8, br.

41. **Boileau.** Œuvres complètes, *Paris*, 1828, 3 vol. in-8, reliés.

42. **Boileau.** Œuvres poétiques, notes de Chéron *Paris*, *Jouaust*, 1876, 2 vol. chine (n° 5) portr., riche rel. mar. pl. v. dent., int. tr. d. (*Lanscelin*) rel. neuve.

43. **Boitard.** Le jardin des plantes, *Paris, Dubochet*, 1842, in-8. rel. pl. mar. tr. d. (*rel. de l'époq.*)

44. **Bollioud-Mermet.** De la Bibliomanie, 2e éd. de la réimpr. (*Tiré à 150 Ex.*) n. 95. *Paris*, 1866, in-12. br.

45. **Bordier & Charton.** Hist. de France j. q. nos jours, *Paris*, 1859, gd, in-8. dem. rel. pl. toile.

46. **Bosc** (E.) Dictionnaire de l'Art, de la Curiosité et du Bibelot, *Paris, Didot*, 1883, gd. in-8. (*34 pl. et 709 gravures*,) br.

47. **Boucher de Perthes.** Petit glossaire, traduction de q. q. mots financiers. Esquisses de mœurs adm. *Paris*, 1835, 2 vol. in-12 br.

47bis. Hommes et choses, alphabet des passions et des sensations, *Paris*, 1851, 4 vol. in-12. br.

48. **Bossuet.** Discours sur l'Hist. universelle. *Paris, Curmer*, 2 v. gd. in-8. rel. pl. chag. n. tr. dor.

49. **Bossuet.** Méditations sur l'Evangile. *Paris, Garnier*, s. d. 14 grav s. acier. gd in-8, dem.-ch. pl. toile tr. dor.

50. **Brunetière** (Ferd.) Etudes critiques et nouvelles études critiques sur l'Hre de la litt. *Paris*, 1880-1886, 2 v. in-12, br.

51. **Bruscambille** (Les fantaisies de) *Bruxelles*, 1863. — Les nouvelles et plaisantes imaginations de Bruscambille. *Bruxelles*, 1864, 2 vol. in-12, dem.-ch. coins, ébarbé.

52. **Buffon.** Histoire naturelle générale et particulière. *Paris*, 1749-1775, 18 vol. in-4. belles grav. s. acier. Rel. veau pl., tr. roug. bon état.

53. **Bulletin** du bibliophile et du bibliothécaire, revue mensuelle publ. par *Techener*. années 1882-1883, *en liv*.

54. **Bulletin** du bouquiniste publié par *A. Aubry*, de 1857 à 1879, soit 22 années et tables des 4 prem. ann. *Les 9 prem. an. et les tables reliées tr. marb. le reste broché*).

55. **Bury** (Richard de) Excellent traité sur l'amour des livres. *Paris, A. Aubry*, 1856, in-8, cart. de l'édit. n. rog.

56. **Capefigue.** Charlemagne *Bruxelles*, 1842, 2 vol. in-8, rel. en 1, dem.-bas.

57. **Carnoly** (E.) Itinéraires de la Terre Sainte des 13 au 17me Siècles. *Bruxelles* 1847, 1 vol. in-8, br. (*gravures et cartes*).

58. **Cayla et C. Paul.** Toulouse monumentale et pittoresque, *Toulouse, Paya*, s. d. 52 lithogr. *rel. médiocre*.

59. **Cervantès.** Don Quichotte, *Paris*, *Hachette*, 1869, 2 vol. in-4, avec 370 compos. de G. Doré, brochés.

60. **Champagny** (de). Les Césars, 2e *édit*. *Paris*, 1853. Les Antonins, *Paris*, 1863, 5 vol. in-8, dem-rel.

61. **Champfleury.** Grandeur et décadenee d'une serinette *Paris*, 1857, pet. in-8 cart. de *l'éd. tr. d.*

62. **Champfleury.** Histoire de la caricature antique, 2e *éd*. — id. au Moyen Age, 2e *éd*. — id. sous la Réforme 1880. — id. sous la République, 2e *éd*. — id. Moderne, *Paris*, *Dentu*, 5 vol. in-12, brochés.

63. **Charnay** (Desiré). Les anciennes villes du nouveau monde, 214 gravures et 19 cartes *Paris, Hachette,* 1885, in-folio br.

64. **Chefs-d'œuvre** des auteurs comiques. *Paris, Didot,* 1866, 8 vol. in-12, br. n. c.

65. **Chenier** (André) Poésies, édition critique par Becq de Fouquiere, portr. *Paris, Charpentier,* 1862, riche rel. pl. mar. bleu. dos orné, filets, dent. int. tet. dor. n. rog. (*Petit*). On a ajouté â cet ex. 15 photo. des dessins à la plume de Regnault, montées sur bristol avec encadr. rouge.

66. **Christian.** Les fleurs du ciel, illust. de 18 aquarelles de Ciapori. *Paris,* 1860, gd, in-8. broch.

67. **Chronique** (La) des Roys de France, puis Pharamond jusques au Roy Henry. *Paris,* 1550, port., riche rel. pl. veau, dos et plats ornés (*rel. moderne*).

68. **Chronique** de la régence et du règne de Louis XV ou Journal de Barbier, *Paris, Charpentier,* 1857, 8 vol. in-12, dem-chag. vert.

69. **Clément** (Félix) Hist. de la musique depuis les temps anciens j. q. nos jours *Paris, Hachette,* 1885, gd. in-8. broch.

70. **Collection Cazin**, in 24, rel. — *Longus,* Daphnis et Chloe, s. l. 1777, front. — *Charron.* De la sagesse, Genève, 1777, 3 v. port. — *Poésies de Sapho.* Amsterdam 1777, port. — *Thompson,* Les Saisons, Londres 1779 front. — *Les amours* de Théagenes et Clariclée, Genève, 1782, 2 vol. front. — *Les amours* d'Ismène et d'Ismenias. Genève 1782, front. — *Gessner.* Œuvres complètes, 3 vol. titres et 14 fig. de Mariller.

71. **Collection Jannet-Picard** *Paris, Lemerre,* 50 vol. in-16, *imprimés en caractères anciens sur beau pap.* cart. toile bleue.

72. **Confession** coupée ou la méthode facile pour se préparer aux confessions par le R. P. Leuterbreuver, *Paris,* 1739, in-8, rel.

73. **Constitution** française présentée au Roi le 3 sept. 1791. *Dijon, Causse,* 1791. 1 vol. in-12, rel. mar. coins, tête dor. n. r.

74. **Correspondant** (Le) N^lle^ Série, tomes 45 à 85 94 à 99 (*1870 à 1884*) 47 vol. dem.-rel. basane.

75. **Cours** d'histoire ecclesiastique par un Directeur de Séminaire, *Grenoble,* 1854, 3 vol. in-8, dem. veau.

76. **Crepet** (E) Le Trésor épistolaire de la France, *Paris* 1865, 2 vol. in-12, rel. veau, pièces, n. rog.

77. **Crétineau-Joly.** Histoire de la Vendée militaire, 2e Ed. *Paris,* 1843, 4 vol. in-12, rel. d. veau, pièces, ébarbé.

78. — Hist. de Louis-Philippe d'Orléans, *Paris,* 1862, 2 vol. in-8, rel. d.-ch.

79. — Hist. des trois derniers princes de la Maison de Condé, *Paris,* 1872, 2 vol. in-8, br.

80. **Cris** de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et villes de France et des familles nobles... par le comte de C. *Paris,* 1852, in-12, d. rel.

81. **Curiosité** (la). Littéraire et Bibliographique, *Paris, Liseux,* 1880 et 1881, 2 vol. in-12, pap. de holl., broch.

82. **Danthier** (Alphonse). Les Femmes dans la Société Chrétienne. *Paris, Didot,* 1879, 2 vol. gd in-8 ((*Illust de 4 photo et 200 gr.*) (Plein-chag. tr. d. rel. de l'Edit.)

83. **Daru.** Histoire de Bretagne, *Paris,* Didot, 1826, 3 vol. in-8, rel d. bas.

84. **Daudet** (Alph.) Tartarin sur les Alpes, *Paris,* 1886. — Tartarin de Tarascon, *Paris, Marpon,* 1887, 2 vol. in-12, br. (illust.)

85. — Les Rois en exil, *Paris*, *Dentu*, 1885, in-8, relié.

86. **Delvau** (Alf.) Les Heures Parisiennes, 25 eaux fortes, *Paris*, *Marpon*, 1882, holl. in-12, d. ch. tête dor, n. rog.

87. **Demoustier**. Lettres à Emilie sur la Mythologie, *Paris*, *Furne*, 1868, dem. mar., n. rog., tête dor. (*Ex. sur Hollande impr. spécialement pour M. J. Claye, fig. de Moreau, sur chine*).

88. **Derome** (L.) Le Luxe des Livres, *Paris*, *Rouveyre*, 1879, in-12, holl. br.

89. **Désaugiers.** Chansons et Poésies diverses, 6e Ed. *Paris*, *Ladvocat*, 1827, 4 vol. in-12, cart. n. rog..

90. **Desnoiresterres**. Les Cours Galantes, *Paris*, *Dentu*, 1865, 4 vol. in-12, brochés.

91. **Devises** et Emblesmes d'amour moralisez. *Paris*, *Olivier de Varennes*, 1658, gr. de Flamen, rel. pl. veau, dos orn. filets, dent. int. tr. rouge (*belle rel. moderne*).

92. **Diable à Paris,** texte par G. Sand, Stahl, Balzac, Gozlan, illustrat. de Gavarni. *Paris*, *Hetzel*, 1845, 2 vol. in-8, d. ch. n., coins, 1er tirage, rare.

93. **Dibdin** (Frognall). Voyage Bibliographique, archéol. et pitt. en France, *Paris*, *Crapelet*, 1825, 4 vol. in-8, reliés (*bon état*).

94. **Dictionnaire** comique, satyrique, critique, burlesque..., par Philibert, J. Le Roux, *Lyon*, 1735, rel. tr. r.

95. **Didron**. Iconographie Chrétienne, Hist. de Dieu. *Paris*, 1843, in-4, 1/2 veau, *bel exemp.*

96. **Dillaye** (F.). Les Jeux de la Jeunesse, *Paris*, *Hachette*, 1885, 203 grav. in-8, rel.

97. **Dinaux** (A.) Les Sociétés badines, bachiques, chantantes et litt. *Paris*, *Baschelin Deflorenne*, 2 vol. in-8, br. (portr.)

98. **Dreux du Radier**. Mémoires historiques et anecdotes sur les Reines et Régentes de France, *Paris*, 1827, 6 vol. rel. dem. ch.

99. **Drumont** (Edouard). Les Fêtes Nationales à Paris, *Baschet*, 1879, in-folio, cart. de l'Edit., nomb. illust.

100. **Dulaure** (J.-A.) Histoire physique, civile et morale de Paris, *Paris*, 1862, 7 vol. in-8, br.

101. **Dupont** (Paul). Histoire de l'Imprimerie, *Paris*, 1854, 2 vol. in-12, d. veau, pièces, tr. marb.

102. **Enault** (Louis). Les Diamants de la Couronne, édit. ornée de 8 phototypie, *Paris*, *Bernard*, 1864, in-8, br.

103. **Esquiros** (Alph.). Histoire des Montagnards, *Paris*, *Lecou*, 1847, 2 vol. in-8, rel.

104. **Etincelle**. Carnet d'un Mondain, 100 ill. et 5 pl. en coul., *Paris*, *Rouveyre*, 1881, 2 vol. in-8, broch.

105. **Eyriès** (Gustave). Les Châteaux Historiques de la France, accomp. d'eaux-fortes à part et dans le texte par E. Sadoux, *Paris*, *Oudin*, 1878, 2 vol. rel. en 1 vol. maroq. coins, tête d'or, ébarbé (*Ex. pap. de hollande, tiré à 100 ex.*).

106. **Fantaisiste** (Le). Magazine Bibliographique publ. par la Soc. des Bibliophiles Cosmopolites, 1er livr. *San-Remo*, *J. Gay*, 1873, petit in-12, br.

107. **Feller.** Biographie Universelle ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents... *Paris*, 1847, 6 vol. gd in-8, rel. d. ch.

108. **Fénélon**. Les Aventures de Télémaque suivies des Aventures d'Aristonoüs... *Paris Mallet*, 1840, in-8, dem. rel. rogn.

109. **Fénélon.** Aventures de Télémaque, *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, rel.

110. **Ferrand et Lamarque**. Histoire de la Révolution Française, Consulat, Empire, Restauration et Révolution de Juillet. *Paris*, 1845, 6 vol. in-8, rel- rouge, pièces noires, ébarbé.

111. **Fertiault**. Les Amoureux du Livre, Sonnets d'un Bibliophile, *Paris*, *Claudin*, 1877, in-8, 16 eaux-fortes, broché.

112. **Fêtes** à l'occasion du mariage de S. M. Napoléon avec Marie-Louise, *Paris*, *Soyer*, 1810, 54 pl. grav. rel. d. mar., tête dor., n. rog.

113. **Fieffé** (Eugène). Histoire des troupes étrangères au service de la France depuis leur orig. jusq. nos jours, *Paris*, *Dumaine*, 1854, 2 vol. in-8, nomb. grav. color. rel. d. chag.

113 *bis*. **Fléchier** (E). Panégyrique et autres sermons prêchéz par Messire évêque de Nismes... *Paris*, 1696, in-4 veau, dos orn., port. Edit. orig., gr. de marges, bel exempl.

114. **Fleur** (La) de poésie francoyse, recueil joyeux. *Bruxelles*, 1864, holl. belle rel. maroq. coins, tête dor., dos orné, dent.

115. **Florian.** Œuvres complètes, *Paris*, *Briant*, 1823, 13 vol. in-8, veau.

116. **Foucault.** Les Epîtres amoureuses d'Aristenet... *Paris*, *Liseux*, 1876, in-16, holl. broché.

117. **Fournel** (Victor). Les Artistes Français contemporains, peintres, sculpteurs, 10 eaux-fortes et 176 gr., *Tours*, *Mame*, 1884, in-8 br.

118. — Le Vieux Paris, fêtes, jeux et spectacles. *Tours*, 1885, in-8, broché (*nomb. grav.*)

119. **Fournier**. Nouveau Dictionnaire portatif de bibliographie contenant plus de 23000 art. de livres rares, curieux et estimés. *Paris*, 1809, gr. in-8 rel.

120. **Furetière** (Antoine).(Recueil de Factums de) *Notes* par C. Asselineau, *Paris*, *Poulet Malassis*, 1859, 2 vol. pet. in-8, 1/2 mar. n. rog.

121. **Gabourd** (A.). Histoire de France jusqu'à nos jours. *Paris*, *Gaume*, 1863, 20 vol. in-8, rel. d. chag., pl. toile.

122. **Gabourd** (A). Histoire contemporaine depuis 1830 jusqu'à nos jours. *Paris*, *Didot*, 1863, 12 vol. in-8, dem. ch., roug. *(rel. neuve)*.

123. **Gabourd** (A). Histoire de la Révolution, *Paris*, *Lecoffre*, 1858, 5 vol. in-8, br.

124 **Gailhabaud**. Monuments anciens et modernes, collect. formant l'hist. de l'architect. des différents peuples, *Paris*, *Didot*, 1853, 4 vol. in-4, *(400 pl. gravées)*, reliés, dos et coins chag.

125. **Galerie Durand-Ruel**. Recueil de 100 estampes gravées à l'eau-forte, préface d'A. Sylvestre, *Paris*, 1873, 2 vol. in-4, pap. hollande, rel. plein maroquin rouge, dent. int.

126. **Gantez** (maître de chapelle à Marseille). Entretiens des Musiciens. *Paris*, *Claudin*, 1878, in-12, br.

127. **Garnier** (Ed.) Histoire de la Céramique, faïences et porcelaines chez tous les peuples. *Tours*, *Mame*. 1882, gd in-8, br. *(nombr. grav.)*

128. — Histoire de la Verrerie et de l'Emaillerie. *Tours*, 1886, gr. in-8, br.

129. **Gaubert.** Traité sur les pompes funèbres. *Marseille*, 1875, 2 vol. in-8, br.

130. **Gaume** (Abbé). Les Trois Rome, journal d'un voyage en Italie, *Paris,* 1847, 4 vol. in-8, rel.

131. **Gautier** (Léon). La Chevalerie. *Paris, Palmé,* 1885, in-4 broché, *(gravures).*

132. **Gautier** (Th.). Le Capitaine Fracasse, *60 dessins de G. Doré, Paris, Charpentier,* 1866, in-4, dem. maroq. roug. coins, têt. dor., ébarbé *(Bel ex. de l'éd. originale.)*

133. **Geoffroy** (de) Cours de Littérature Dramatique. *Paris,* 1825, 6 vol. in-12, rel.

134. **Goëthe**. Les souffrances du jeune Werther. *Paris, Crapelet,* 1825, in-8, dem. ch. *(grav. s. acier).*

135. **Goncourt** (Ed. et J. de) La Femme au 18e Siècle. *Paris, Didot,* 1877, beau vol. ill. in-4, broché *(Epuisé).*

136. **Goncourt** (Ed. et J.) Hist. de Marie-Antoinette, 12 dess. et encadrements de Giacomelli, *Paris,* 1859, gd in-8, *riche rel.,* dos et plats dor., tr. dor.

137. — Le même, *broché.*

138. **Grandville**. Les Fleurs animées, *Paris, Garnier,* 1867, 2 vol. gr. in-8, 50 gr. coloriées, rel.

139. **Guéranger** (Dom) Sainte Cécile et la Société romaine aux deux premiers siècles, *Paris, Palmé,* 1884, in-8, illust., broché.

140. **Guérin** (Victor) La Terre Sainte, son histoire, ses souvenirs, ses sites, ses monuments. *Paris, Plon,* 1882, gr. in-4, 21 planches en taille-douce et 300 grav. *Cart. de l'Editeur.*

141. **Guérin**. (Victor) La Terre Sainte *(Deuxième partie)* Liban, Palestine, Sinaï, Egypte, etc. *Paris, Plon,* 1884, gr. in-4, 19 planches et 300 gr. Carton. de l'Ed.

142. **Guide** du Libraire antiquaire et du bibliophile, par de Beauchamp et Rouveyre. *Paris,* 1884-85, in-8 dans carton, nombr. pl. spécimen de rel. etc.

143. **Guide** pittoresque du Voyageur en France. Orné de 740 vignettes et portraits gravés sur acier; par une Société de gens de lettres. *Paris, Didot,* 1838, 10 vol. in-8, rel. veau.

144. **Guiffrey** (Jules) Histoire de la Tapisserie depuis le Moyen-Age jusq. nos jours. *Tours, Mame,* 1886, illust. 1 vol. gr. in-8 br.

145. **Hatin** (E). Histoire Politique et Littéraire de la Presse en France. *Paris, Poulet Malassis,* 8 vol. pet. in-8, pap. de holl. br.

146. — La Gazette de Hollande et la presse clandestine au 17e et 18e siècles. *Paris, Pincebourde,* 1865, in-8, br.

147. — Bibliographie hist. et critique de la presse périodique française, *Paris, Didot,,* 1866, in-8, br.

148. **Havard** (Henry). L'Art dans la Maison. Grammaire de l'Ameublement. *Paris,* 1884, in-4, rel. mar. coins, tête dor. *(Exempl en grand pap.).*

149. **Héros** du Christianisme (Les) par Dom Marie-Bernard. *Paris, Dufour,* 1856, 8 vol. reliés, grav. sur acier.

150. **Histoire** de l'Invention de l'Imprimerie par les Monuments. *Paris,* 1840 *(Album typogr. exécuté à l'occasion du Jubilé de l'invent. de l'impr.).* gr. in-4, cart.

*

151. **Histoire** générale des Voyages ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre qui ont été faits jusq. présent. *La Haye,* 1747-1770, 19 tomes reliés en 20 vol., gravures et cartes, basane, tr. rouge.

152. **Histoire** générale et particulière de la Grèce avec toutes les cartes et les planches de monuments nécessaires à son intelligence, par l'historien des hommes. *Paris,* 1783, 13 vol. *(nombreuses grav.),* rel. bon état.

153. **Histoire** générale et impartiale des erreurs, des fautes et des crimes commis pendant la Révolution Française. *Paris an V* (1797), 2 vol. in-8, pl. bas, dos orn. tr. rouge.

154. **Histoire** du Père La Chaize, jésuite et confesseur du roi Louis XVI, *Bruxelles, Kistemackers,* 1719-1884, 2 vol. in-8, br.

155. **Huart** (Adrien). La Nouvelle Vie Militaire. Illustration color., par Draner. *Paris,* in-8, relié.

156. **Hugo** (Victor). N.-D. de Paris, 3 vol. — Odes et Ballades, 2 vol. — Les Orientales, 1 vol. — Les Feuilles d'Automne 4 vol. — Théâtre, 6 vol. *Paris Renduel,* 1836/39, 16 vol. in-8, rel. dem. veau.

157. **Hugo** (Victor). L'Art d'être Grand'Père. *Paris,* 1884, in-4, *beau vol. illustré,* cart. toile doré de l'éditeur *(neuf).*

158. **Hugo** (A). France Pittoresque. *Paris,* 1835, gr. in-8, planch., cartes et grav., dem. v.

159. **Huré** et **Picard**. Littératures anciennes et modernes. *Paris,* 1863, 3 vol. in-8, rel. 1/2 ch. neuve.

160. **Hurter** (Fr.). Histoire du pape Innocent III et de son siècle. *Paris, Vaton,* 1840, 2 vol. in-8, rel. neuve.

161. **Imbert**. Les Bienfaits du Sommeil. *Paris Lemonnyer,* 1883, frontisp. et 4 grav. par Moreau, in-12, br. neuf.

162. **Imitation de J.-C.** Traduct. et réflexions par Lamennais, *Paris, Garnier,* 1865 *(texte encadré et 10 gr. s. acier),* gr. in-8, d. chagr. n. pl. toile, tr. dor.

163. **Imitatione** Christi Libri quotuor. *Paris, Troos,* 1865. pet. in-8, texte encad. riche rel. pl. mar., dent. int. tr. d., gardes soie *(initiales sur une garde).*

164. **Janin** (Jules). Contes et Nouvelles Littéraires, Histoire de la Poésie et de la Litt. chez tous les peuples. *Paris Delahays, s. d.,* 3 vol. in-12, d. rel. neuve.

165. **Janin** (Jules). Barnave, nouvelle édit. *Paris Levy,* 1860, in-12, d. rel. neuve.

166. **Janin** (Jules). Le Livre, *Paris, Plon,* 1870, in-8, broché.

167. **Janin** (Jules). L'Été à Paris, nombreuses illust. sur acier. *Paris, Curmer s. d.* in-8, d. rel. rog.

168. **Jardin** (Le) des Plantes. Description complète du Muséum d'Hist. Nat. *Paris, L. Curmer,* 1842, 2 vol. gr. in-8, rel. de chag. *(gravures et pl. coloriés).*

168 *bis* **Joinville** (Jean, sire de). Hist. de Saint Louis, suivie du Credo et de la Lettre à Louis X. Traduct. par N. de Wailly. *Paris, Didot,* 1874, in-4, rel. amateur rouge.

169. **Kellerhoven**. La Légende de Sainte Ursule et de ses onze mille vierges, d'après les tabl. de l'Eglise Sainte-Ursule à Cologne. *Texte par Dutron, Paris,* in-4, broché. (Superbes reprod. en chromo litho.

170. **Koch** (C. Paul de) La Grande Ville, nouv. tableau de Paris comique, critique, etc. Illustr. de Gavarni, Daumier, etc. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, 1/2 rel.

171. **Labédollière** (E.). Histoire des Environs de Paris, ill. de Gust. Doré. *Paris, Barba*. 2 vol. in-4, dem. rel. neuve.

172. **Lacan**. Un Réveillon à l'hôtel Carnavalet en 1677. *Paris, Aubry*, 1868, cart. de l'édit.

173. **Lacroix** (Paul). Les Arts au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance. 19 chromol. et 420 grav. *Paris, Didot*, 1869, rel. dos chagr. plats toile, tr. dor.

174. — Mœurs, usages et costumes au Moyen-Age et à la Renaissance. Ill. de 15 pl. chromol. et 440 grav. *Paris, Didot*, 1872, même reliure.

175. — Vie Militaire et Religieuse au Moyen-Age et à la Renaissance, illust. de 14 pl. chromol. et 409 grav. *Paris, Didot*, 1873, même reliure.

176. **Lacroix** (Paul). Louis XII et Anne de Bretagne. Chronique de l'hist. de France. 14 chromol., 15 gr. grav., 200 dessins. *Paris, Hurtrel*, 1882, rel. de l'éditeur, tr. doré.

177. **Lacroix** (Paul). Hist. de la Chaussure depuis l'antiquité... jusqu'à nos jours, suivie de l'hist. sérieuse et drôlatique des cordonniers... Ouvrage enrichi de 250 grav. et 432 blasons. *Paris, Delahays*, 1862, in-4, rel. dos et coins chag. tête dor.

178. **Lacroix** (Paul) Dissertations bibliographiques, *Paris, J. Gay*, 1864, in-12, s. holl., rel. dem-mar. n. rog.

179. — Mélanges bibliographiques *Paris*, 1871, in-8, s. holl., dem-ch. n-rogn.

180. — Mystificateurs et mystifiés, histoires comiques, *Paris*, 1875, in-12, br.

181. — Les amours d'un antiquaire ou le Dieu Pepetus. *Paris, Lévy*, 1877, in-12 br.

182. — La Bibliothèque de Jules Janin, *Paris*, 1877, in-12, holl. broch.

183. — Les amateurs de vieux livres. *Paris, Rouveyre*, 1880, gr. in-8. br.

184. **Lacroix** (Paul) **Ed. Fournier & Séré.** Hist. de l'Imprimerie et profes. qui se rattachent à la Typographie, *Paris, Delahays*, s. d. gr. in-4, dem-ch. coins, tête dor. n. rog.

185. **La Harpe.** Cours de Littérature ancienne et moderne. *Paris, Dupont*, 1825, 18 vol. in 8, cart. n. rog.

186. **Lamartine.** Œuvres : 1e et 2e méditations, Harmonies poétiques et religieuses, 4 vol. *Gosselin*, 1832, *grav.* rel. dem-mar. n. rog.

187. **Lamartine.** Hist. des Girondins édit. ill. *Paris*, 1865-1866. 3 vol. in-4. rel. dem-bas. neuve.

188. **Larcher et Martin**. Les femmes jugées par les méchantes langues, 1858 — Les femmes jugées par les bonnes langues. 1859. — Satires et diatribes sur les femmes l'amour et le mariage 1860. *Paris*, 3 vol. in-12, broch.

189. **Laurent de l'Ardèche.** Histoire de l'Empereur Napoléon illust. par Horace Vernet. *Paris, Dubochet*, 1840, in-8. d. chag. dos orné, *grav. color.*

190. **Le Bon** (G.) La vie physiologique humaine appliquée à l'hygiène et à la médecine. *339 gravures. Paris*, 1874, dem-ch. n. rog. *(neuve)*.

191. **Le Faure** (A.) Procés du maréchal Bazaine. *Paris*, 1874, fort vol. in-4, rel.

192. **Le Guillou** (L'abbé) Beautés de la Sainte Bible illustrées d'après les grands maîtres *Londres, Fisher*, 2 vol. in-4. cart. de l'édit.

193. **Lemercier** (N. L.) Cours analytique de littérature générale. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, rel.

194. **Leo et Botta.** Histoire d'Italie, depuis les prem. temps j. q. nos jours, *Paris* 1844, 3 vol. gr. in-8. dem-rel.

195. **Le Sage**. Hist. de Gil Blas de Santillane, *Paris, Dubochet,* 1846, gd. in-8. rel. dem. ch. (q. q. piq.)

196. **Lescure** (de) Correspondance secrète inédite sur Louis XVI, Marie Antoinette. *Paris, Plon,* 1866, 2 vol. in-8. br. n. c.

197. **Levallois** (J.) Les maîtres italiens en Italie. *Tours, Mame* 1887, gr.in-8, br.

198. **Livre** (Le) des Cent et un. *Paris, Ladvocat,* 1831, 15 vol. in-8. d. veau, pièces de titre, *bel exempl.*

199. **Loret** (I.) La muse historique ou receuil de lettres en vers contenant les nouvelles du temps (nouvelle édit.) *Paris, Daffis,* 1877-1878 4 vol. in-8, br.

200. **Loth** (Arth.) St-Vincent de Paul et sa mission sociale. *Paris, Dumoulin,* 1880, in-4. (chromol. et grav.) broché.

201. **Louvet.** Les aventures du chevalier de Faublas. *Paris, Mallet,* 1842, 2 vol. gr. in-8, dem-mar. dos orné, tr. peig. *(Petit)* rel. neuve.

202. **Maillard**. (F.) Les publications de la rue pendant le siège et la commune. Satires, canards, complaintes, etc. *Paris, Aubry,* 1874, in-12, br.

203. **Malte-Brun**. Géographie universelle. *Paris, Dufour,* 1858, 8 vol. in-8, rel dem.-ch. vert, *(grav., cartes* et *planch. color.)*

204. **Manesson-Mallet** (A.) La Géométrie pratique divisée en 4 livres, 500 planches grav. en taille douce. *Paris, Anisson,* 1702, 4 vol. in-8, veau, tr. r. (ouvrage curieux donnant la vue des châteaux des env. de Paris.)

205. — Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde. *Nombreuses grav. en taille douce. Paris, Thierry,* 1683, 5 vol. in-8, veau *(bon état).*

206. **Mantz** (Paul) Les chefs-d'œuvre de la Peinture italienne, 20 pl. chromol. 70 gr. sur bois, *Paris, Didot,* 1870, in-folio, *cart. de l'Editeur*

207. **Manzoni**. Les Fiancés. *Paris Garnier,* 1877, gr. in-8, rel. dem-ch. tr. d,

208. **Marot** (Clément) Œuvres annotées, revues sur les édit. originales par Ch. d'Hericault. *Paris, Garnier,* 1867. in-8, sur hollande, dem-mar. coins, tête dor. n-rogné.

209. **Mazas** (Al.) Vies des grands capitaines français du moyen âge, *Paris,* 1845, 5 vol. in-8, dem-bas. *(bon état).*

210. **Mélanges** curieux et anecdotiques tirés d'une collection de lettres autographes ayant appartenu à M. Fosse Darcosse publ. par Ch. Asselineau. *Paris, Techener,* 1861, in-8, broch.

211. **Mellinet** (C.) La Commune et la milice de Nantes. *Nantes,* s. d., 4 vol. in-8. br.

212. **Mémoires** de Constant premier valet de chambre de l'Empereur, sur la vie privée de Napoléon, sa famille, sa cour, etc. *Paris, Ladvocat,* 1830, 6 vol. in 8. rel. (Bel exempl. sans timbre, ni cachet, rare en état semblable).

213. **Mémoires** historiques et secrets contenant les amours des Rois de France, des réflexions historiques sur la mort de Henri le grand; le mal de Naples, son orig. et ses progrès en France et les Trésors des Rois de France. A Paris *(Hollande)* 1739, petit in-12, d. rel. *(Rare).*

214. **Mémoires** de Hollande histoire particulière en forme de roman par Mme la comtesse de Lafayette. *Paris, Techener,* 1856, in-12, broché.

215. **Mémoires** justificatifs de la comtesse de Valois de la Motte. *Londres*, 1789. — Second mém. justific. de la comt. de Valois de la Motte, écrit par elle même. *Londres*, 1789, 1 vol. in-8, relié, 1 fig. *(Rare)*.

216. **Ménard** (Réné) L'Art en Alsace-Lorraine *Paris*, 1876, gr. in-8, br. *(Eaux fortes et belles grav.)*

217. **Ménestrier** (le P.) La nouvelle méthode raisonnée du Blason. *Lyon, Bruyset*, 1723. in-12, basane, médiocre.

218. **Meray**. (Antony) Les libres Prêcheurs devanciers de Luther et de Rabelais. *Paris, Claudin*, 1860, in-12, br.

219. — Paris au temps des Trouvères *Paris, Claudin*, 1873, petit in-8, s. holl. rel. dem-ch. n. rog. tête dor.

220. — La vie au temps des cours d'amour, Paris, Claudin 1876, pet. in-8, holl. (même reliure)

221. — La vie au temps des libres Prêcheurs, *Paris, Claudin*, 1878, 2 Tom. en 1 vol. petit in-8, holl. (même reliure)

222. **Merle** (J. T.) Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la Conquête d'Alger, *Paris, Dentu*, 1831, in-8, d. rel. v.

223. **Méry** (Joseph.) 9 Tomes en 6 vol. in-12, *dem. v. vert, pièces de titre, rel. neuve.* — Matinées du Louvre, 1856 — Contes et nouvelles — nouvelles nouvelles, 1855 — Les mystères d'un Château, 1864 — La Circé de Paris, 1864 — Théâtre — Nouveau Théâtre, 1865 — La floride, 1870 — La Guerre du Nizam - 1873 —

224. **Michaud**. Histoire des Croisades, *Paris, Furne*, 1849, 4 vol. in-8 dem-chag.

225 **Millaud** (Albert) La Comédie du jour sous la république athénienne, *Illustrations de Caran d'Ache*, Paris, Plon, 1881, gr. in-8 br.

226. **Millevoye**. Œuvres complètes dédiées au roi, *(portr. et 6 vignettes)* Paris, *Ladvocat*, 1823, 6 vol. in-12, rel, veau pl., tr. marbr.

227. **Mirabeau**. (Lettres d'amour de) précédées d'une étude sur Mirabeau par Mario Proth., *Paris*, 1862, in-12, relié n. rog.

228. **Monselet** (Charles). Les Originaux du siècle dernier. *Paris, Lévy*, 1863, in-12, broché. — Panier Fleuri, prose et vers, *Paris*, 1873, br.— La Revue sans titre, revue de l'année 1876, pièce. *Paris, Bachelin Deflorenne*, 1877, *holl.*, in-18, br.

229. **Montaigne**. Essais suivis de sa correspondance. Notice biograph. par C. Louandre. *Paris, Charpentier*, s. d. 4 vol. in-12, d-mar. vert (rel. neuve.)

230. **Montalembert** (de). Sainte Elisabeth de Hongrie, *Tours, Mame*, 1879, in-4°, br. grav. et chrom.

231 **Montel** (A). Histoire des français des divers états ou hist. de France aux 5 derniers siècles, *Paris*, 1853, 5 vol. in-12, d-veau, tr. peig. pièces, (rei. neuve).

232. **Montfaucon** (Dom Bernard). L'antiquité expliquée et représentée en figures, 1719, *Paris*, 10 vol. in folio, rel. bas.

233. **Montlosier.** De la monarchie française, *Paris*, 1814, 3 vol. in-8., rel.

233. **Morau.** Principes de morale, de politique et de droit public puisés dans l'hist. de notre monarchie, *Paris*, 1779/98. 20 vol. in-8., d-veau, pièces, tr. marb. bon état.

234. **Moreri**. Le Grand Dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane, *Paris*, 1725, 6 vol. — *Supplément*, *Paris*, 1753, 2 vol. — *Nouveau Suppplément*, *Paris*, 1749, 2 vol. — En tout, 10 vol, in-folio, veau fauve, dos orné tr. rouge. *(Bel exemplaire.)*

235. **Murailles** (Les) Révolutionnaires de 1848, pièces et documents recueillis par C. Boutin, *Paris, Picard*, s. d. in-4o, (portr. affiches color.)

236. **Musée** (Le) Artistique et Littéraire, revue illustrée, *Paris*, 1879 à 1881, 6 vol. in-4o, cart. toile.

237. **Musée** des Familles, 44 tomes reliés en 22 vol. in-8o, rel. dem-bas. pièces, bon état.

237 *bis*. **Musée** religieux ou choix des plus beaux tableaux inspirés aux peintres les plus célèbres, grav. à l'eau-forte sur acier, par Reveil. *Paris, Hivert*, 1836, demi-mar. n. rog. dos orné.

238. **Naudé** (Gabriel). Advis pour dresser une bibliothèque. *Paris. Liseux*, 1876, in-16, broché.

239. **Navery** (Raoul de). Cœurs Vaillants, nouvelles historiq. 50 grav. sur bois, *Paris, Plon*, 1879, in-8o, br.

240. **Nicolas** (Auguste). La Divinité de Jésus-Christ, 1864. — Études philosophiques, 1864, 4 vol. — L'art de croire, 1867, 2 vol. — L'Etat sans Dieu, 1873. *Ensemble 8 vol. in-12, brochés.*

241. **Nisard** (Charles). Histoire des livres populaires ou de la Littérature du colportage depuis le XVe siècle, jq. 30 novembre 1852. *Paris, Amiot*, 1854, 2 vol. in-8o gr. sur chine, rel. maroq. vert, coins, couvert.

242. — Des Chansons Populaires chez les Anciens et chez les Français, *Paris*, *Dentu*, 1267, 2 vol. in-12, relié bas. neuve.

243. — De quelques parisianismes populaires et autres locutions.... imparfaitement expliq. du 17, 18 et 19e siècles, *Paris*, *Maisonneuve*, 1876, in-12, br.

244. — Souvenirs de voyage, *Paris*, *Lévy*, 1881, 2 vol. in-12, d-bas. pièces, rel. neuve.

245. **Nouveau** (Le) Cabinet des Muses gaillardes, réimprimé sur l'édit. orig. de 1665, *Genève. Gay*, 1867, in-16, holl. mar. vert, coins, tête dor. ébarbé.

246. **Novum** Jesu-Christi testamentum. *Paris, Huri*, 1648, in 8o, pl. veau, dos orné, filets. *Aux Armes de Barillon de Morangis.*

247. **Oraisons** funèbres, par Bossuet, Flégier et autres Orateurs. Discours et notices par Dussault. *Paris, Janet*, 1820, rel. n. rog. (médiocre.)

248. **Orsini** (L'abbé). La Vierge, histoire de la Mère de Dieu et de son culte. Edit. illustr. grav. sur acier. *Paris, s. d.* 2 tom. rel. en 1 gr. in-8o, dem-ch. pl. toile, tr. dor.

249. **Oryctologie** (l'). Traité des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et autres fossiles. *Paris, de Bure*, 1755, front et fig. grav. in-4o, rel. bas.

250. **Ouville** (d'). L'élite des contes, avec introduct. et notes, *Paris, Lemerre*, 1876, in-18, dem-mar. coins, tête dor.

251. **Ovide**. Les Métamorphoses traduites en vers français, par *Th. Corneille*, (Livres I et II). *Paris, Claude Barbin*, 1669. — Livres III et IV. *Paris G. de Luynes*, 1670.- Livres V et VI. *Paris, G. de Luynes*, 1672. — Ensemble 3 vol. in-12, veau, front. et 2 fig. par L. Weyen. — *(Edition orig. bel exempl. haut. 162, très rare..*

252. **Parny**. Œuvres complètes. *Paris, Hardouin*, 1788, 2 vol. in-16, front. et 5 grav. rel.

253. **Pascal** (Blaise). Pensées, *Didot*, 1856. — Lettres à un Provincial, 1854, 2 vol. in-12, dem-veau, pièces, rel. neuve.

254. **Pascal**. Traitez de l'équilibre des liqueurs. *Paris, G. Desprez*, 1663, in-12, veau. Edit. orig. avec les 2 planch. rare.

255. **Peignot** (G). Abrégé de l'Hist. de France, *Paris*, 1819, front. grav. in-8º, dem-v. coins, tête dor. n. rog. (rel. neuve).

256. **Pellico** (Silvio). Mes Prisons, *Paris, Garnier*, 1872, in-8º, dem-rel. neuve.

257. **Perret** (P). Les Pyrénées Françaises, illustrations de Sadoux. *Paris, Oudin*,1881-1883, 3 v. in-8º, brochés.

258. **Perrot et Chipiez**. Histoire de l'Art dans l'antiquité. — Tome III, Phénicie, Chypre. — Tome IV, Judée, Sardaigne, etc. *Paris*, *Hachette*, 2 v. in-4º, br. (planches en couleurs).

259. **Petits Conteurs** du XVIIIe siècle, notices par Uzanne. *Paris*, *Quantin*, 1880-1885, 12 vol. in-8º, holl. br.

260. — Eaux-fortes pour illustrer les *Petits Conteurs*. (Ex. sur hollande). 12 cartons.

261. **Petits Poètes** du XVIIIe siècle publiés avec notices bio-bibliogr. de O. Uzanne. *Paris*, *Quantin*, 1879-1884, 12 vol. in-8º, holl. br.

262. **Phœnix Ille**. Les 95 thèses de Luther contre les indulgences, réimprimées d'après l'original. *Paris*, 1870, in-8º holl. br.

263. **Piedagnel** (A). Jules Janin. — Nouv. édit. très augmentée avec une bibliogr. portr. à l'eau forte. *Paris*, 1877, in-12, br.

264. **Plutarque**. La vie des hommes illustres. Remarques histor. et critiq. par Dacier, portraits, *Paris*, *Gosselin*, 1721, 8 vol. in-4º, veau fauve, tr. marbre, aux Armes. (Bel exempl.

265. **Poésies** satiriques du XVIIIe siècle, recueil de 21 pièces curieuses, 1 vol. in-8º, ½ rel. veau.

266. **Ponsard** (F). Œuvres complètes. *Paris, Lévy*, 1866-77, 3 volumes in-8º, br.

267. **Pontevès-Sabran** (de). L'Inde à fond de train. *Paris*, 1886, in-8º, holl. dem. ch. coins, tête dor. n. rog. *(rel. neuve)*

268. **Poujoulat**. Hist. de France, depuis 1814 jq temps présent, *Paris*, 1865-67, 4 vol. in-8º, br.

269. — Hist. de Saint-Augustin. *Tours*, *Mame*, 1875, 2 vol. in-8º, demi-chag. pl. toile.

270. **Prévost** (l'Abbé). Hist. de Manon Lescaut et du Chevalier Des Grieux *Paris*, *Bourdin*, *s. d.* gr. in-8º, d.-chag. coins, tête dor. couverture.

271. **Primerose**, par Morel de Vindé. *Paris*, *Didot*, 1797, in-18, rel. *front. et 5 fig. par Lefèvre.*

272. **Prisme** (Le). Encyclopédie morale du XIXe siècle. Illust. par Daumier, Gavarni, Grandville, etc. *Paris*, *Curmer*, 1841, in 8º rel.

273. **Privat** d'Anglemont. — Paris Inconnu. — Paris anecdote. — *Paris*, *Rouquette*, 1884, 2 vol. in-12, br. n. c.

274. **Publications** de la Société Belge de Librairie et collect. Méline : 214 volumes in-18, brochés couverture. — Œuvres de Gozlan, Karr, Brizeux, Reybaud, W. Scott, Hugo, Lamartine, Nodier, etc., etc.

275. **Quicherat**. Histoire du Costume en France. *Paris, Hachette*, 1876, grand in-8., 480 grav. br.

276. **Rabelais** illustré par *G. Doré*, 60 gr. compositions et nombr. vign. *Paris, Garnier*, 2 vol. in-4., cart. de l'édit.

277. **Racine** (Œuvres de). *Paris, Lenormant*, 1808, 6 vol. in-8° rel. pl. veau, dos et pl. ornés, tr. dorées.

278. **Recueil** des Statues, groupes, fontaines, du Château de Versailles. *La Haye*, 1724, 228 planches gravées, in-4°, relié bas. *(mouillures)*.

279. **Reclus** *(E.)* La Terre. *Paris, Hachette*, 1874-77, 2 vol. in-8°, br. 457 cart. ou fig. 54 cart. en coul.

280. — Nouvelle Géographie univ. — La France. *Paris, Hachette*, 1884, in-8° br.

281. **Rétif** (de la Bretonne). Monsieur Nicolas ou le cœur humain dévoilé. *Paris, Liseux*,1883, 14 vol. in-12, br. n. c.

282. **Riancey**. Hist. du Monde depuis la création jusqu'à nos jours. *Paris*, 1840, 4 vol. gr. in-8°.

283. **Rich** (A.) Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, 2000 grav. *Paris*, 1861, in-8°, rel. v. tr. peig.

284. **Robert** (Adrien). Contes fantasques et fantastiques, Illust. d'H. Castelly, *Paris, Lib. Intern.* gr. in-8° broché, couverture *(Ex. sur pap. de Hollande)*.

285. **Rondelet** (Ant.) Mém. d'un homme du monde, 1861. — Conseils aux parents sur l'éducation de leurs enfants, 1861. — Les Mémoires d'Antoine, 1861. — La Morale de la Richesse, 1864. — L'Education de la 20e année, 1873.— Mon voyage au pays des chimères, 1875. — *Ensemble* 6 vol. in-12, dem-bas. pièces de titre, *(rel. neuve)*.

286. **Roselly** de Lorgues. Hist. de Christophe Colomb. *Paris, Palmé*, 1880, in-4°, br. encadrements var. à ch. page et chromo.

287. **Rousseau** (J.-J.) Œuvres avec des notes historiques. *Paris, Lefèvre*, 1819-20, gr. s. acier, 22 vol. in-8° rel. médiocre, tr. jaune.

288. **Roy** (J.) Turenne, sa vie, les institut. militaires de son temps. *Paris*, 1884, in-4°, beau vol. illustré, broch.

289. **Ruine** (La) de la Chicane ou la misère des Advocats. *Paris*, 1649, plaquette de 8 pages, in-8 cart.

290. **Sacy** (Le Maistre de). Hist. de l'Ancien et du Nouveau Testament représentée par des figures. *Paris, Curmer*, 1835, in-4.. riche rel. pl. mar. dos orné, fil. dent. tr. rouge.

291. — La Bible, traduct. de la vulgate. *Paris*, 1837, 3 vol. in-4.. rel. demi-basane.

292. **Sainte Bible** (La) d'après le latin de la vulgate, par l'Abbé Delaunay. *Paris, Curmer*, 1857, 5 vol. gr. in-8.. dem-maroq. coins, tête dor. n. rog.

293. **Saints Evangiles**, traduits de la Vulgate par l'Abbé Dassance. Texte encadré, grav. s. acier. *Paris, Curmer*, 1836, 2 vol. in-8.. pleine rel. filets, tr. dor.

294. **Sainte-Beuve.** Nouvelle galerie de femmes célèbres. *Paris, Garnier*, 1865, gr. in-8. rel. mar. coins, tête dorée.

295. **Saint-Evremond**. Œuvres mêlées, revues, annotées et précédées d'une histoire de la vie et des ouvrages de l'auteur, par C. Giraud. *Paris, Techener*, 1865, 3 v. in-12, demi-mar. n. r. tête dor. *(Belz-Niédrée)*.

296. **Saint François d'Assise** (Vie de) par le R. P. Léopold de Cherani. *Un magnifique vol. gr. in-4., 7 eaux-fortes, 9 héliogr. 3 chromo-lith. 220 grav. sur bois. Paris, Plon*, 1885, demi-maroq. coins, tête dorée n. rog. *(rel. neuve)*.

297. **Saint-Hilaire.** Histoire populaire de la garde impériale. *Paris, Lecou*, s. d. in-8. rel. (41 grav. types color.)

298. **Saint-Pierre**. (Bernardin de) Paul et Virginie suivi de la Chaumière Indienne. *Paris, Curmer,* 1838, pl. chagr. mar. dos pl. et tr. dorées, *(bel exempl.)*

299. **Saint-Prosper**. Histoire d'Espagne, de Portugal, de Hollande et de Belgique. — Hist. de Russie, Pologne, Suède et Danemark. *Paris*, 1846, 2 vol. in-8, *31 pl. grav. sur acier,* rel.

300. **Saint-Simon**. Mémoires complets. *Paris, Sautelet*, 1829, 20 vol. in-12, rel. *(bon état.)*

301. **Satyre** (La) **Ménippée** ou la vertu du Catholicon selon l'édit. princeps de 1594, par Ch. Read. *Paris, Jouaust,* 1876, in-12, holl. br.

302. **Scarron**. Le Roman Comique. *Amsterdam, Pierre Mortier,* s. d. front. — Le Virgile travesti en vers Burlesques, d. *1704, front. et fig.* Ensemble 4 vol. in-12. rel. tr. marbré.

303. **Secret** de ne jamais payer, tiré du Trésorier de l'Epargne, par le Chevalier de l'industrie. *Lyon, Larroche,* 1770, in-12, cart. non rog.

304. **Ségur** (Le Comte de). Histoire universelle, (ancienne, romaine et bas-empire) 6e édition. grav. sur acier. *Paris, Furne*, 1839, 12 vol. in-8, d. veau, pièces de titre.

305. **Sepet** (Marius). Jeanne d'Arc. Illustré de 30 compositions hors texte. *Tours, Mame*, 1885, gr. in-8. broché.

306. **Simon** (Jules). L'Ecole, 1865. — Le Travail, 1866 — L'ouvrier de 8 ans, 1867. *Paris*, 3 vol. in-8. br.

307. **Smith William**. Collection choisie de Voyages autour du monde. *Paris, Renouard*, s. d. ill. de 100 grav. sur acier, 5 cartes géog. 12 vol. in-8. demi-veau *(rel.neuve.)*

308. **Spire Blondel**. L'Art intime et le goût en France (Grammaire de la Curiosité). *Paris*, 1885, in-4, br. 25 pl. et 200 vign.

309. **Statuts** et Réglemens pour le Collège des Maîtres en Chirurgie de la ville et territoire de Marseille. Manuscrit de 1779, sur parchemin, belle écriture, Rel. bradel. (neuve).

310. **Sterne**. Voyage sentimental en France et en Italie. Traduction nouvelle par A. Hédouin, avec 6 eaux-fortes, *Paris, Jouaust*, 1875, in-12, relié demi-mar. coins, tête dorée, *(Lanscelin.)* Exemp. sur p. Wathmann, tiré à 25 ex. eau forte av. la lettre.

311. — Voyage sentimental, Ed. illust. par T. Johannot et Jacques. *Paris Bourdin,* s. d. in-8. rel. demi-ch.

312. **Swift**. Voyage de Gulliver. *Paris, Jouaust*, 1875, 2 vol. in-8. pap. de holl. eaux-fortes de Lalauze, demi-mar. coins, tête dorée, non rogné.

313. **Tallemant**. des Reaux (Les historiettes de) 3e édit. *Paris, Techener*, 1862, 6 vol. in-12, broché, couv.

314. **Taxil**. (Léo) Les Frères trois points, 2 vol. rel. neuve.

315. **Tenant** de Latour. Mémoires d'un bibliophile. *Paris, Dentu*, 1861, in-12, rel.

316. **Thierry** (Augustin). Lettres sur l'Histoire de France. — Histoire de la Conquête d'Angleterre sur les Normands, 2 vol. — Récits des temps Mérovingiens. *Paris, Garnier*, ensemble 4 vol. in-12, d. chag. rel. neuve.

317. — Récits des temps mérovingiens, 42 desseins de J.-P. Laurens. *Paris, Hachette*, in-4. broché.

318. **Thiers** (A.) Histoire de la Révolution Française. *Paris, Furne*, 1846, in-12, rel. veau, pièces.

319. **Tigre** (Le) de 1560 reproduit pour la 1re fois en fac-simile, d'après l'unique exempl. connu, publié par Ch. Read. *Paris*, 1875, in-12, hollande, broché.

320. **Tosti**. Histoire de Boniface VIII et de son siècle. *Paris, Vivès*, 1850, 2 vol. in-8., demi-veau, rel. neuve.

321. **Touchard-Lafosse**. La Loire historique pittor. et biographique. 62 grav. sur acier. *Tours, Lecesne*, 1851, 5 vol. gr. in-8, br.

322. — Chroniques pittoresques et critiques de l'œil de bœuf. *Paris*, 1845, 4 vol. d. rel.

323. **Vaulabelle**. Histoire des deux Restaurations, 1813 à 1830. *Paris, Perrotin*, 1857, 8 vol. in-8. br. n. c.

324. **Vecellio** (Cesare). Costumes anciens et modernes précédés d'un essai sur la grav. sur bois, par A. F. Didot. *Paris, Didot*, 1859, 3 vol. in-8, br. *(nombr. grav.)*.

325. **Verly** (H.) Les contes flamands relatant les haults faits de guerre, d'amour, de beuverie et autres, 170 dessins. *Paris*, 1885, in-4,. br.

326. **Vertot** (L'Abbé de). Œuvres choisies. *Paris, Janet*, 1819, 12 vol. in-8., cart. non rog.

327. **Vetault** (A.) Charlemagne. Un vol. in 4. eaux-fortes, chromolith. et grav. hors texte. *Mame*, 1877, rel. mar. coins, tête dor. non rogné.

328. **Veuillot** (Louis.) Les Libres-penseurs, 1860. — Les odeurs de Paris, 1867, 2 vol. in-12. rel.

329. **Vie** privée et publique des animaux, vign. par Grandville. *Paris, Hetzel*, 1867, in-8, rel.

330. **Ville-Hardouin**. La Conquête de Constantinople. Belle édit. illustrée. *Paris, Didot*, 1872, rel. amateur.

331. **Villemain**. Mélanges historiques et litt. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8, rel. (portraits.)

332. **Villemot** (Auguste.) La Vie à Paris. Chroniques du Figaro. *Paris, Hetzel*, 1858, 2 vol. in-12, d. chagrin.

333. **Viollet-le-Duc**. Histoire d'un dessinateur. *Paris, Hetzel*, s. d. in-8, demi-rel. neuve.

334. **Virgilii** Maronis, opere, varietate lectionis, illustr. à C. G. Heyne. *Lipsiae, Fritsch*, 1787/1789. 4 vol. in-8, rel. pl. veau, pièces, dos orné, dentelles, tr. dor. (Bel exempl.)

335. **Virgilio**. L'Eneide del Commend. Annibal Caro. *Parigi*, 1759 1860, figures de Zocchi, 2 vol. in-8, veau, tr. marbrées.

336. **Voltaire**. Romans. *Paris, Le Chevalier*, 1867, gr. in-8, illustré demi-rel. neuve.

337. — Siècle de Louis XIV. *Paris, Didot*, 1858, 2 vol. in-8, rel. d. chagrin,

338. **Wallon.** Jeanne d'Arc. *Paris, Didot*, 1876, in-4., cart. bradel, n. rog. (Exempl. sur papier à la forme, 6 port. ajoutés.)

339. **Yriarte** (Charles). Les bords de l'Adriatique et le Monténégro. *Paris, Hachette*, 1878, gr. in-8, br.

340. — Ce numéro comprend un grand nombre d'ouvrages non catalogués qui seront vendus par lot à chaque vacation.





PROVENCE

———

341. **Abeilho** (L') prouvençalo de 1858, préface de T. Bory, *Marsilho*, 1858, in-18, br.

342. **Achard**. Description historique, géogr. et topographique des villes, bourgs, villages et hameaux de la Provence ancienne et moderne. *Aix*, 1787, 3 vol. in-4, rel. basane antique, dos orné, pièces roug. et bleues, *(rel. moderne, neuve)* le 3e vol. est manuscrit, il n'a jamais été imprimé, *très rare*.

343. **Albanès** (l'abbé). Armorial et Sigillographie des Evêques de Marseille, avec des notices hist. sur chacun de ses prélats. *Marseille*, 1884, gr. in-4, *Blasons et sceaux*, br. neuf.

344. **Album** de 26 photographies. Rues démolies par l'ouverture de la rue Impériale, 1862, gr. in-folio. *Terris* photog. rel.

345. **Album** photographique : les Travaux de Marseille en 1863, gr. in-folio, relié.

346. **Alexis** (Ed.) Etude sur la signification des noms des communes de Provence. *Aix*, 1876, in-8. Suite à l'Etude adressée en 1876. *Aix*, 1877, in-12, br.

347. **Almanach** historique, politique et Commercial de Marseille et des B.-du-R. pour l'an XII (1803-1804). *Marseille Chardon*, in-8, rel. bas.

348. **André** (F.). Histoire de l'Abbaye des Religieuses de Saint Sauveur de Marseille, fondée au Ve siècle. *Marseille*, 1863, in-8, br.

349. **Anibert.** Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, *Arles*, *Mesnier*, 1782, in-12, rel. d. bas. neuve.

350. **Arbaud** (Damase). Chants populaires de la Provence. *Aix*, *Makaire*, 1862-64, 2 vol. in-12, br.

351. **Ardene** (d'). Œuvres posthumes. *Marseille*, *J. Mossy*, 1767, 4 vol. in-18, rel. bas. dos orné *(bon état)*.

352. **Arena** (Antonius). Provençales de Bragardissima Villa de Soleriis ad suos compagnones qui sunt de persona friantes, bassas Dansas et Branlos praticantes, etc. *Londini*, 1758, in-12, rel. veau, filets s. les plats tr. dorées *(bel exempl.)*.

353. **Arena** (Ant.). Meygra Entrepriza Catoliqui imperatoris quado de anno Dominini 1536, Veniebat per Prouensa. *Aix*, *Makaire*, 1860, in-12, br.

354. **Artefeuil**. Histoire héroïque et universelle de la Noblesse de Provence. *Avignon*, *Girard*, 1776. (grandes cartes armoriales) 3 vol. in-4, rel. bas. bon état, *(manque la planche du tome III)*.

355. **Astruc** (Louis). Li Cacio. Receuil de pouesio prouvençalo avec la trad. française en regard, 1884, in-12, br.

356. **Aubray** (Maxime) (Advinent). Marseille, Hist. des Evènements du 4 sept. 1870 au 4 avril 1871, in-4, br. (Rare).

357. **Autran** (Joseph). L'An 40, ballades et poésies. *Marseille*, 1840, in-8, br. (*dessin*).

358. **Avis** aux Révérends Pères Jésuites d'Aix sur un imprimé qui a pour titre : *Ballet dansé à la réception de Mgr l'Archevêque d'Aix*. Cologne, 1687, in-18, *velin, bon état, très rare.*

359. **Baragnon.** Abrégé de l'hist. de Nismes de Ménard, continuée jusq. nos jours. *Nismes*, 1832, 4 vol. in-8, br.

360. **Bard** (J.). La Vénus d'Arles, *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, br., *figures.*

361. **Baret** (Eugène). Les Troubadours et leur influence sur la littérature du midi de l'Europe. *Paris*, 1867, in-12, br. n. c.

362. **Bayle** (l'abbé). La Poésie Provençale au Moyen-Age, *Aix*, 1876. — Poésies choisies des Troubadours du X au XVe siècle. *Aix*, 1879, 2 vol. in-12, br.

363. — Vies des Saints de l'Eglise de Marseille. — Saint Victor et de Marseille. — Saint Sérénus, Marseille, 1855, 2 vol. in-12, br.

364. **Bellot** (Pierre). Obros coumpletos, coumpousados de pouesios prouvençalos. *Marseille*, 1841. 4 vol. in-16. rel. en 2 vol. d. charg. (rel. neuve).

365. — Dernieros Béluguos poétiquos, 1853, in-8, br. — *Lou Galègeaire*, contés vieilho et nouveau, 1855, in-12, br.

366. **Belzunce** (H. F. Xavier de). L'antiquité de l'Eglise de Marseille et la succession de ses Evêques. *Marseille*, *Brébion*, 1747, 1750, 3 vol. in-4, reliés bas. tr. roug. *(annotations manuscrites dans les marges).*

367. **Bénédit** (G.). Chichois, *Marseille*, 1842, 4 broch. in-16. — Lettres sur la Musique, 1846, br. in-12. — Le Domino, poème, 1856, br. in-12.

368. **Berenger.** Les Soirées Provençales ou Lettres écrites à ses amis. *Paris*, 1787. 3 vol. in-12, rel. d. bas. tr. marbrées.

369. **Berengier** (Don T.). Vie de Mgr Henri de Belzunce, évêque de Marseille. *Lyon*, 1887, 2 vol. in-8 br.

370. **Bertin** (Horace). Marseille inconnu, 1888, in-16, br.

371. — Les Petits Coins de Marseille, 1874, in-12, broché.

372. — Marseille Intime, 1876, in-12, broché.

373. — Les Heures Marseillaises, 1878, in-12, broché.

374. — Croquis de Provence, 1883, in-12, broché.

375. **Bertin** (Horace). Histoire des Cafés de Marseille, 1869. — Hist. d'un Garde Civique, 1874. — La Musique du Curé de Tourtour, 1880. — On dit que je le suis: 1886.

376. **Blancard** (Louis). Iconographie des sceaux et bulles conservés dans la partie antérieure à 1790 des archives départementales des B.-du-Rh. *Marseille*, 1860, 2 vol. in-4 (Texte et atlas), br.

377. **Bontous** (le P.). L'Auguste piété de la Maison Royale de Bourbon, sujet de l'appareil fait à Avignon pour la réception de Mgr le duc de Berry. *Avignon Offray*, 1701, planch. in-4, Ex. médiocre.

378. **Bouche** (Honoré). La Chorographie ou description de Provence et l'Histoire chronologique du même pays. *Paris*, 1736, 2 vol. in-folio, rel. veau, filet sur les pl. tr. rouge, dos orné. *Bel exempl. avec les doubl. addition, Très rare.*

379. **Boudin** (A.). Histoire de Marseille, gravures et 3 plans, 1852, gr. in-8, d. chag. tête rouge, ébarbé *(bel exemp.)*.

380. **Bougerel** (le Père). Mémoires pour servir à l'hist. de plusieurs hommes illustres de Provence. *Paris*, 1752, in-12, rel. d. veau, tr. rouge *(bon état)*.

381. **Bouillon-Landais**. La Cannebière, aperçu historique, 1856. *Notice* sur les armoiries de Marseille, pap. Holl. 2 pl. 1857. 2 brochures, in-8.

382. **Bouliana**. Prose et vers sur le jeu de boules. Le Cercle des Boulomanes de Marseille, 1874, *planches*, in-8, br.

383. **Bousquet** (Casimir). La Major, cathédrale de Marseille, 1857, in-8 br., *pl. — lettre autographe*.

384. **Bresc** (Louis de) Armorial des Communes de Provence, ou Dictionn. géogr. et héraldique des villes et villages des B.-du-R., Var, B.-Alpes, Vaucluse et Al. Marit. *Paris*: 1866, in-8 d. chag. ébarbé (rel. neuve).

385. **Bugado** (La). Prouvençalo, *Aix Makaire*, 1859, in-12, broché.

386. **Cabasse** (P.) Essais historiques sur le Parlement de Provence depuis son origine jusqu'à sa suppression, *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, demi-chagrin, coins, dos orné.

387. **Cappeau**. Code rural ou recueil des lois, règlem. et usages qui intéressent les habitants et leurs propriétés. *Marseille, Mossy*, 1817, in-8, rel. demi-vean.

388. **Cartulaire** de l'abbaye de Saint-Victor de Marseille, publié par M. Guérar, avec la collaboration de MM. Marion et Delisle. *Paris*, 1857, 2 vol. in-4, demi-chag. non rog.

389. **Cary**. Dissertation sur la fondation de Marseille, sur l'hist. des rois du Bosphore Cimmérien et sur Lesbonax. *Paris*, 1744, in-12, rel. veau.

390. **Catalogue** des livres rares et précieux de M. J. T. Bory. 1875, in-8, *(avec les prix d'adjud.)* br.

391. **Cauvière**. Le Caducée. Souvenirs marseillais, provençaux et autres. *Marseille*, 1878-1884. les 8 premiers vol. in-12, br.

392. **Cayol** (L'Abbé.) Hist. du quartier de Saint Loup, ornée de 12 dessins de Cabasson. *Marseille*, 1866, in-12, br.

393. **Chabaud** (L.) Marseille et ses industries : Cuirs et Peaux, 1881. — Les Tissus, la Filature et la Teinturerie, 1883, 2 vol. br.

394. **Chaumelin**, (Marius). Annuaire-hist. de Marseille. 1857, in-8, rel. bon état. Marseille Littéraire, 1856-1857, broch. in-8. — La Peinture à Marseille — Salon marseillais de 1859, broch. in-12. — Marseille *(Extrait de la Revue de Toulouse)* 1859, broch. in-8. — Les Trésors d'art de la Provence exposés à Marseille en 1861, in-8, br.

395. **Chevreuil** (H.) Discours sur ce qui s'est passé en la prise de la ville de Marseille pour le service du Roy, par Mgr le duc de Guise... Vray discours sur la réduction de la ville de Marseille. *Paris, Martin*, 1884, in-8, br.

396. **Coriolis** (L'Abbé de) Traité sur l'admin. du comté de Provence. *Aix, Adibert*, 1786-1788, 3 vol. in-4. rel. bas. *(bon état.)*

397. **Couture** (L'abbé) Traité de l'olivier présenté à MM. les Procureurs de gens des trois Etats du pays, et comté de Provence. *Aix* 1786, 2 vol. in-12, demi-chag. rel. neuve.

398. **Cridas** et préconizations annualas de la villa et cioutat de Thollon, de anno 1394. *Lith. Aurel. Toulon*, 1863. brochure in-4.

399. **Dassy** (L'Abbé) Les Sceaux de l'Eglise de Marseille au moyen-âge, avec gravures. 1858, broch. in-8. *(tiré 100 ex.)*

400. — L'Académie de Marseille, ses origines, ses publications, ses archives, etc. avec 4 pl. de sceaux et de médailles. 1877, in-8. *(envoi d'auteur.)*

401. **Décard,** Marius. La Fourmigo et lou Griet, pouèmo prouvençaou, 1857 in-18. br. — Leis Sancteis Evangilos, 1862, in-8. — Requisitouaro de mestre Cabridan, brochure, 1863. — La Revouiro de la Justici, 1878, in-8, br. *(Envoi d'auteur.)*

402. **Denis,** (Alph.) Chroniques et traditions provençales. *Toulon,* 1831, in-8. br.

403. **Desvoyes** (L. P) Berre, ses barons, sa commune, ses armoiries. *Marseille,* 1882, br. in-8.

404. **Dictionnaire** de la Provence et du Comté Venaissin, par une Société de gens de Lettres, contenant le vocabulaire français-provençal, le provençal-français. — Hist. des hommes illust. de la Provence. *Marseille, Mossy,* 1785, 87, 4 vol. in-4. rel.

405. **Dominique** (A.) Les Empoisonneuses de Marseille, gr. drame. *Samat,* 1869, in-12 br. *(tiré à 100 ex.)*

406. **Du-Boys.** La Grande Chartreuse ou tableau historique et descriptif de ce monastère. *Grenoble* 1845, in-8. br.

407. **Dubreuil** (J.) Observations sur quelques coutumes et usages de Provence *Aix,* 1815, in-4. rel. bas.

408. **Dulard.** (Œuvres diverses de) de l'Académie des belles-lettres de Marseille. *Amsterdam,* 1758, 2 vol. in-12, veau.

409. **Dumas** (Adolphe). Provence. *Paris,* 1840, in-8. broché.

410. **Du Périer.** (Œuvres de Scipion). Doyen de MM. les avocats au Parlement de Provence. *Avignon, Joly,* 1759 3 vol. in-4. rel. bas.

411. **Espérandieu** (H.) Révélations posthumes pub. par son frère et ses amis. *Nîmes,* 1877, in-12. br. rel. *(photog. et dessins.)*

412. **Etat** comparatif de l'ancien numérotage, par isles et sections, avec le nouveau numérotage des maisons par rues. *Marseille,* 1809, 2 vol. in-8, rel. demi-bas.

413. **Examen** des nouveaux écrits de Provence sur la propriété de Rhône. *Paris,* 1768, in-4. rel., bon état.

414. **Explication** des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix-en-Provence, ornée de figures du lieut. de prince d'amour, du roi et bâtonnier de la Bazoche, etc. *Aix, David,* 1777, in-12, demi-mar. dos onré, tête dor. coins, non rognés (Allô).

415. **Explication** des jeux de la Fête-Dieu institués par le roi René d'Anjou vers l'an 1462, *Aix, Aubin,* 1851, br. in-12, *(20 grav.)*

416. **Fabre** (Augustin). Notice sur les anciennes rues de Marseille démolies en 1862, pour la création de la rue Impériale. *Marseille,* 1862, in 8, broché.

417. — Les Rues de Marseille, 1867-69, 5 vol. in-8. demi-chag. *(rel. neuve)*

418. — Histoire de Marseille, 1829, 2 vol. in-8, demi-chagrin tête rouge, ébarbées, (rel. neuve).

419 — Histoire de Provence. *Marseille,* 1833, 4 vol. in-12, rel. d. basane.

420. — Histoire des hôpitaux et des institutions de bienfaisance de Marseille. 1855-56, 2 vol. in-8, brochés.

421. **Faillon**. Monuments inédits sur l'apostolat de Sainte Marie Madeleine en Provence et sur les autres apôtres de cette contrée, saint Lazare, saint Maximin, sainte Marthe, etc. *Paris, Migne,* 1865, 2 vol. in-4 br.

422. **Floquet** (J.-A.) Canal de Provence ou canal d'Aix et de Marseille, son utilité, sa possibilité, etc. *Paris,* 1750, in-8. rel. pl. maroq. *Armoiries sur le plat,* tr. dorées.

423. **Flotte** (Gaston de) Essai sur l'état de la littérature à Marseille, depuis le XVIIe Siècle j. q. nos jours. *Paris,* 1836, in-8, br.

424. **Fouque.** Fastes de la Provence ancienne et moderne. 20 grav. *Marseille,* 1837, 3 vol. in-4, rel. veau. *(bon état)*

425. **Gabrielli.** Manuel du Provençal ou les provençalismes. *Aix,* 1836, in-12 br.

426 **Gaduel** (l'Abbé) Le Directeur de la jeunesse ou la vie et l'esprit du serviteur de Dieu J. Joseph Allemand, prêtre du Diocèse de Marseille. *Paris,* 1867, in-8, br.

427. **Galifet** (de) La Gueuse parfumée. — Souvenirs de voyage — Ancienne Provence. *Paris, Challamel,* 1844, gr. in-8, rel. 10 pl. lithog. *(quelq. pages jaunies)* très rare.

428. **Garcin.** Le nouveau Dictionnaire Provençal-Français, précédé d'un abrégé de grammaire Provençale-Française, etc. *Marseille,* 1823, in-8, rel. dem-bas.

429. **Garcin** (E) Lettres à Zoé sur la Provence. *Draguignan,* 1841, 2 vol. in-8, reliés en 1 vol.

430. **Garidel** (Dr) Histoire des plantes qui naissent aux environs d'Aix et dans plusieurs autres endroits de la Provence. *Aix David,* 1715. in-4, rel. bas. (fat.)

431. **Gaufridi** (Fr. de) Histoire de Provence, *Aix, David,* 1694, 2 vol. in-fol. veau fauve, dos orné filets; pièces de titre roug. et vert. *(rel. neuve).*

432. **Gelu** (Victor) Chansons provençales; 2e édit. *Marseille,* 1856, in-12, br.

433. — Œuvres complètes avec traduction litt. en regard, *Paris,* 1886; 2 vol. in-12, brochés.

434. **Genoude** (E.) Voyage dans la Vendée et dans le midi de la France. *Paris,* 1821, in-8, d-chag. *(rel. neuve).*

435. **Gourdon de Genouillac.** Nobiliaire du département des B-d-Rhône, histoire généalogique. *Paris, Dentu,* 1863, in-8, broché.

436. **Grammaire** Française expliquée au moyen de la langue Provençale. *Marseille,* 1826, in-8 basane racine *(rel. neuve).*

437. **Grégoire**. Pièces historiques sur la peste de Marseille en 1720, 1721 et 1722. *Marseille,* 1820, 2 vol. in-8, d-veau, dos orné.

438 **Grosson**. Almanach historique de Marseille, *Marseille, Mossy,* 1770 à 1790, 21 vol. in-24, reliés parch. et basane. *Collection complète, rare.*

439. **Grosson**. Recueil des antiquités et monuments marseillais qui peuvent intéresser l'Histoire et les Arts; divisé en 5 parties et orné de gravures. *Marseille, Mossy,* 1773; in-4, basane. *47 planches.*

440. **Gueidon** (A.) Almanach historique de Provence, années 1856 à 1875, rel. en 2 vol, d-bas, rel. neuve, *Collection complète, rare.*

441. **Guérin** (J.) Description de la Fontaine de Vaucluse. *Avignon* 1804, petit in-12, d-bas, n. rog. *(rel. neuve).*

442. **Guide** aux monuments de Nîmes antiques et modernes *Impr.* Gaude Nîmes, s. d. in-8, br. *planches.*

443. **Guys**. Marseille ancienne et moderne. *Paris,* 1786, in-8, rel. veau *bel exem.*

444. **Henricy** (Ant.) Notice sur l'origine de l'Imprimerie en Provence. *Aix*, 1826, brochure in-12 *(rare)*.

445. **Henry** (D. J. M.) Recherches sur la Géographie ancienne et les antiquités des Basses-Alpes. *Forcalquier*, 1818, in-12. rel. d-basane, *5 figures*.

446. **Historia** Bravissima Caroli Quinti Impératoris à Provincialibus par Joan Germanum. *Marseille, Boy*, 1866, pap. holl.

447. **Jaubert et Lapommeraye**. Richesses ornithologiques du Midi de la France. *Marseille*, 1859, in-4, dem-ch. pl. toile, rel. neuve, *nombreuses planch. coloriées*.

448. **Joly**. Les Procès de Mirabeau en Provence, d'après des documents inédits *Paris*, 1863, in-8, br.

449. **Julliany**. Essai sur le commerce de Marseille. *Marseille*, 1843, 3 vol. in-8, brochés.

450. **Laforet** (A.) Etude sur la marine des Galères, avec plans et dessins. *Marseille*, 1861, 1 vol. in-8, br. *(envoi d'auteur)*.

451. **Laincel** (Louis de) Voyage humouristique dans le midi. Etudes hist. et littéraires. *Paris*; 1869. — *La Provence*, suite au précédent. *Avignon, Seguin*, s. d.—*Des troubadours aux félibres*, études sur la poésie provençale *Aix*: 1862. Ensemble 3 vol. in-12, dem-v. pièce rouge ébar. *(rel. neuve)*.

452. **Laindet**. Histoire du siège de Toulon par le Duc de Savoie etc. *Toulon*, 1834, in-8, br.

453. **Lardier**. Histoire populaire de la Révolution en Provence, depuis le Consulat j. q. 1834. *Marseille*, 1840, in-8. br.

454. **Laugier**. Etude sur les monnaies frappées à Arles depuis Constantin le grand j. q. la chute de l'Empire d'Occident. *Tours*, brochure in-8. *5 planch.* Sept brochures sur les monnaies, etc.

455. **Lautard**. Hist. de l'Académie de Marseille depuis sa fondation j. q. 1826, 3 vol. in-12, rel. dem-mar. dos orné.

456. — La maison des fous de Marseille, 1840, in-8, broché.

457. — Esquisses historiques. Marseille depuis 1789 j. q. 1815. *Marseille*, 1844, 2 vol. in-8, br.

458. — Lettres archéologiques sur Marseille. *Marseille*, 1844, in-8, broché.

459. **Lavabre**. Mémoire pour les Prud'hommes des patrons pêcheurs de Marseille. *Marseille*, 1787, in-4, broché:

460. **Legré**. (L.) La Ligue en Provence. *Paris, Hachette*, 1867, in-12, br. *(envoi d'auteur)*.

461. **Lanthéric** (Charles.) Les villes mortes du Golfe de Lion. *Paris*, 1876. — La Grèce et l'Orient en Provence, *Paris*, 1878. — La Provence maritime ancienne et mod. *Paris*, 1880. — La Région du Bas-Rhône. *Paris*, 1881, Ensemble 4 vol. in-12, dem-veau fauve pièces roug. *(rel. neuve)*.

462. **Lainard**. Les Marseillais et leurs titres historiques. *Marseille, Belluc*, 1862, in-4, rel. bas. médiocre.

463. **Lourde** (de Mazamet). Histoire de la Révolution à Marseille et en Provence, de 1789, jusq. Consulat. *Marseille*, 1838, 4 vol. in-8, dem-v. fauve. *(Le Tome 4 est de Lardier.)*

464. **Marchetti**. Explication des usages et coustumes des Marseillais. Tome 1. *(seul paru)* contenant les coutumes sacrées. *Marseille*, 1683, in-12, rel. basane *(piqué)*.

465. — La Vie de Messire J. B. Gault, évesque de Marseille. *Paris*, 1700, in-4. rel. veau *(ex. médiocre)* rare.

466. **Marin** de Carranrais. L'Abbaye de Montmajour. *Marseille*, 1877, in-8, br. — Notre vieille église de St-Martin et la rue Colbert. *Marseille*, 1883, fig br.

467. **Maron** (Père Joseph). Le sage clergé de Marseille démasqué et confondu, par le fol Ermite des Tombeaux. *Marseille*, 1848. in-12, br. — 125 mensonges de la Gazette du Midi, etc. 1848 broch. in-12.

468. **Martelly**. Physiologie du portefaix marseillais. *Marseille, Bellue*, s. d. in-18; rel. bradel *(rare)*.

469. **Martin** (Arnoul.) Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon. *Paris*, 1732, in-12, rel. veau.

470. **Mary-Lafon**. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, *Paris*, 1842, 4 vol. reliés en 2 vol. in-8, rel. dem-chag.

471. — Tableau historique et litt. de la langue parlée dans le midi de la France. *Paris* 1842, in-12, cart. bradel.

472. — La Dame de Bourbon. *Paris*, 1860, br. gravure. — La peste de Marseille, *Paris*, 1863, in-12, broché. Ed. orig.

473. **Mathieu** (Joseph). Les grandes Processions à Marseille, 1864, brochure. — Statistique et histoire. *Marseille*, 1879, in-12, br. — Célébration du 21 janvier depuis 1793, *Marseille*, 1865. in-12, br.

474. **Maynier** (B. de) Histoire de la principale noblesse de Provence. *Aix, David*, 1719, in-4, basane. *Rare*.

475. **Mazuy** (F.) Essai historique sur les mœurs et coutumes de Marseille au 19e Siècle. *Marseille*, 1853, 1 vol. in-12, relié. — *Némésis* ouvrières, satires politiques, *Marseille*, 1849, in-8, rélié.

476. **Melquiond** (G.) Etude sur l'Aqueduc de l'Huveaune et les autres anciennes eaux de Marseille. *Marseille*, 1882, in-4, plans, broché.

477. **Mémoires** de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Marseille, années 1846-1847, *Marseille*, 1848, in-8, relié d-chag. dos orné.

478. **Méry** (Louis) Histoire de Provence. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, d-veau f. pièces *(rel. neuve)*.

479. — Le siège de Marseille par le Connétable de Bourbon, *Paris*, 1841, in-8, d-chag. ébarbé, *(rel. neuve)*.

480. — Souvenirs et sites de Provence. *Paris*, 1858, 3 vol. in-12, d-basane, pièces, rel. neuve. *(Rare complet)*.

481. **Méry (L.) et Guindon.** Histoire Analytique et chron. des actes et des délibérat. de la municipalité de Marseille, depuis le Xe Siècle. *Marseille*, 8 vol. in-8, reliés en 7, dem-chag. ébarbés *(rel. neuve)*

482. **Méry** (Joseph) Marseille et les Marseillais. *Paris, lib. nouv.* 1860, in-12, d-basane. *(Ed. orig.)*

483. **Meyer** (A.) Promenades sur le chemin de fer de Marseille à Toulon. *Marseille*, 1859, in-12, br. — Nouvelles Provençales, *Marseille*, 1862, in-12, br. — Percement de l'Isthme de Suez et l'avenir de Marseille. *Marseille*, 1869, br. in-8.

484. **Meynier.** Les anciens chemins de Marseille. *Marseille* 1867, in-8, br. *(Rare)* — Les anciens Pélerinages Marseillais. 1880 broch. in-8.

485. **Millevoye** (Ch.) Belzunce ou la Peste de Marseille. Poème. *Paris*, 1808, in-16, d-mar. tête dor. ébarb. figures.

486. **Millin** (L. A.) Voyage dans les départements du Midi de la France. *Paris*, 1807, 4 Tomes en 5 vol. in-8, et atlas de 80 pl. reliés dem-veau f. dos orné. *(Bel exemp.)*

487. **Montgrand** (de) Armorial de la ville de Marseille etc, *Marseille*, 1884, in-8, d-chag, tête rouge, ébarbé, *(rel. neuve)*.

488. **Morel** (Léon) La Provence illustrée ou précis de l'hist. de Provence. *Carpentras*, 1844, in-8, d-bas. dos orné, *planches lithog.*

489. **Morgues** (J.) Les Statuts et coutumes du pays de Provence. *Aix*, 1658, pet. in-4, rel. bas.

490. **Mortreuil** (J. A. B.) L'Ancienne Bibliothèque St-Victor. — Observations sur la dissertation de M. Mortreuil intitulée : *L'Ancienne Biblioth. St-Victor*, par A. Fabre. — Réponse aux observat. de M. A. Fabre sur l'anc. Biblioth. de l'Abbaye de St-Victor. — Nouvelles observat. sur l'ancienne biblioth. de l'Abbaye St-Victor par A. Fabre. *Marseille*, 1854, 4 pièces, en 1 vol. in-8. d. rel. veau, pièces, non rog. Bel exempl. sur hollande. *Collection complète, très-rare.*

491. — Dictionnaire topographique de l'arrond. de Marseille, comprenant les noms anciens et modernes. *Marseille*, 1873, in-8, br.

492. **Nostradamus** (César de) Histoire et Chronique de Provence, ou passent de temps en temps et en bel ordre les anciens poëtes, personnages, familles illustres qui ont fleuri depuis VC ans, etc., etc. *Lyon*, S. Rigaud, 1624, in-folio, basane. Bel exempl. aux armes de Valbelle.

493. **Nostradamus** (Michel) (Prophéties de) dont il y a trois cens qui n'ont jamais esté imprimées. *Paris*, 1804, in-18. d-basane.

494. **Nostre Dame** (César de) L'Entrée de la Reine Marie de Médicis à Salon, augmentée de deux lettres inédites de l'auteur. *Marseille*, *Boy*, 1855, in-12, br. pap. de hollande.

495. **Notice** sur les Cryptes de l'Abbaye St-Victor les-Marseille, *plan* et 5 fac-simile d'inscription. *Marseille*, 1864, in-8, 110 pag.

496. **Observations** sur la véritable Constitution de la Provence, au sujet de la contribution des 3 ordres aux charges publiques et communes, pour l'usage des propriétaires des fiefs. *Aix*, 1788, in 4, br.

497. **Papon** (L'Abbé) Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats. *Paris*, 1777, 4 vol. in-4, d-bas. pièces bl. et r, dos orné, tr, rouges, *(rel. moderne)*.

498. — Voyage littéraire en Provence contenant l'état ancien des Villes, les curiosités qu'elles renferment, etc, etc. *Paris*, 1780, in-12, basane.

499. **Peise.** Leis Talounados de Barjamaou émé aqueleis de Cascaveou. 3e édition, ill. par Letuaire. *Draguignan*, 1873, in-12, br.

500. **Penon** (C.) Le Musée d'Archéologie de Marseille. — *Catalogue* raisonné de la collect. Campana. — *Découvertes* archéolog. rue Impériale. — Etude sur les Théâtres chez les anciens, 4 broch. nomb. planches.

501. **Période** révolutionnaire, 38 brochures relatives à la tenue des Etats de Provence et des Etats Généraux, de 1788 à 1791.

502. **Peste de Marseille** (Relation succinte touchant les accidents de la) par Chycoineau, Verni et Soulier, *Leyde*, 1721, in-12, basane.

503. **Petite revue** du midi, politique, littéraire, scientifique, artistique, etc. *Rédacteur en chef* : Emile Advinent. *Marseille, Samat*, 1883-1884 2 vol. in-4, brochés.

504. **Pichot** (A.) Le dernier Roi d'Arles. Episode des grandes chroniques Arlésiennes. *Paris*, 1848, br.

505. **Pierre de St-Louis** (le Père) La Madeleine au désert de la Sainte-Beaume en Provence. Poème. in-18, rel. veau, *aux armes de Valbelle.*

506. **Plan** de la ville de Marseille et faubourgs. Dressé et gravé par Dupuis. *Paris*, s. d. 1.10×0.85. *Collé sur toile, plié.*

507. **Plan** topographique de la ville de Marseille et de son territoire, publié en 1830, par Delaveau, 0.75×0.95, collé sur toile et colorée, *plié dans un emboîtage.*

508. **Pontchevron** (L'Abbé de) Vie de M. de Belzunce. *Versailles*, 1856, in-8, b.

509. **Port** (Le) de Marseille à l'Exposition de 1878, *Marseille*, 1878, in-8, rel.

510. **Portulan** (Le) de la partie de la mer Méditerranée, ou le vrai guide des Pilotes Costiers. *Marseille*, 1703, petit in-4, basane.

511. **Provence** (La) Artistique et Pittoresque, Journal hebd. illustré. Années 1881 à 1883. *Marseille*, 3 vol. in-fol. d-bas. *(rel. neuve).*

512. **Provence** : Miscellanées historiques. Receuil de 12 pièces diverses du commencement de la révolution française, in-12, rel. bas.

513. **Quiqueran** de Beaujeu. La Provence louée, divisée en trois livres, Traduit du latin. *Lyon pour Reynaud, libr. d'Arles*, 1614, in-18, velin, front. et blasons. *(Trés rare).*

514 **Raymond** de Solier. Les antiquités de la ville de Marseille. *Cologne, Pernet*, 1615, in-12, velin (*médiocre*).

515. **Recueil** de Proverbes ou sentences populaires en langue provençale, *Brignoles*, 1821, plaquette in-4, rel. bas.

516. **Régis** de la Colombière. Les fontaines de Marseille. 1860, *br. in-8.* — Chapelle de N. D. du Rouet, *broch. in-8.* — Notice sur la chapelle et le fort N. D. de la Garde, *broch. in-8.*

517. **Règlement** (Le) du sort contenant la forme et la manière de procéder à l'élection des officiers de la ville de Marseille. *Marseille, Garcin*, 1654, in-8, velin. (*très rare*)

518. **Régusse**. Arrêts et règlements rendus par le Parlement de Provence, *Aix*, 1744-1746, 2 vol. in-4, basane.

519. **Revest** (Pierre). Recherches historiques sur l'ancienne législation marseillaise relative au privilège du vin. *Marseille*, 1873, broch. in-8. *Rare.*

520. **Réné**. Œuvres complètes avec une biographie et des notices par le comte de Quatrebarbes. *Paris*, 1844, Tome 1 et 2 in-fol. brochés, *planches*,

521. **Revue** de Marseille et de Provence. *Marseille*, 1855 à 1869, 16 vol. in-8. br.

522. **Reynier**. Les Provençalismes corrigés, *Marseille*, 1878, in-12, br.

523. **Ribbe**. (Ch. de) Pascalis, 1854, in-8, br. — La Provence au point de vue des bois, des torrents, etc, avant et aprés 1789, *Paris*, 1857, in-8, br. — Un Journal et un Journaliste à Aix avant la Révolution, *Aix*, 1859, br. in-8.

524. **Ricard** (L'Abbé) Evêques de Marseille, depuis St-Lazare jusquà nos jours, *Marseille*, 1872, in-8, br. Quinze lettres inédites, de Mgr. de Belzunce, 1881, br.

525. **Robert de Briancon**. L'Etat de la Provence, contenant ce qu'il y a de plus remarquables dans la police, dans la Justice, dans l'Église et dans la noblesse de cette Province, avec les armes de chaque famille par M, l'Abbé R. d. B. *Paris, Auborein*, 1693, 3 vol. in-12, rel. veau brun aux armes de Valbelle, (*bel état*).

526. **Roumavagi** deis Troubaires. Recueil de poésies lues au congrès des poètes Provençaux, publ. par Gaut. *Aix*, 1854, in-12, rel. dem-chag.

527. **Routier** des provinces méridionales fragments d'Histoire et de Voyages, chroniques, romans, nouvelles, etc., la plupart inédits, par Aycard, Berthet, Dumas, Gozlan, Hugo, Janin, Mery. *Toulouse*, 1842, in-4, dem-bas. grav. lit.

528. **Roux**. Observations polémiques sur le premier des opuscules de M. Dubreuil intitulé : Observations sur quelques coutumes et usages de Provence. *Aix*, 1817, in-4. basane bel exempl.

529. **Roux,** (religieux). Abrégé de la vie du Bienheureux Gaspard Bon. — Abrégé de la vie du Bienheureux Nicolas Sage. *Aix*, 1787, in-12, basane.

530. **Ruffi,** (Ant. de) Histoire de la ville de Marseille, 2e édition. *Marseille, H. Martel*, 1696, 2 vol. in-folio, basane pl., dos orné, pièce rouge, rel. moderne, *manque la moitié du titre et quelques feuilles raccomodées.*

531. — **Le même,** 2 tomes reliés en 1 vol. in-folio, basane, dos orné.

532. — Histoire des Comtes de Provence, enrichie de plusieurs de leurs portraits, de leurs sceaux et des monnayes de leurs temps. *Aix*, 1665, in-4. rel. basane.

533. **Ruffi** (de). La vie de Monsieur le Chevalier de La Coste. *Aix*, 1659, in-18, velin, bon état.

534. **Saint-Félix** (de). Rome en Provence, chroniques et légendes du palais des Papes, *Paris*, *Dentu*, 1860, in-8. br.

535. **Saurel** (Alfred). Dictionnaire des villes, villages et hameaux du département des Bouches-du-Rhône avec cartes, plans, dessins et grav. *Marseille*. 1879, 2 vol. in-8. br.

536. — Venise en Provence. Histoire de Martigues et de Port de Bouc, in-12 1862 — Du rôle que joue le chien dans la Société, 1871, br. in-12.

537. **Savine** (Alb.) Relations des troubles occasionnés en Provence par l'établissement d'une chambre semestre et du mouvement dit *Le Sabre*, publié d'après un manuscrit. *Aix*, 1881, in-4. br.

538. **Seytres.** Instruction sur le Bail partiaire connu à Marseille, sous le nom de bail à mégerie (3e édition.) *Marseillle*, 1833, in-12.

539. **Tamisier.** Jacques Saury, 1858. — Léon Lagrange, 1879. — Notices et Portraits, 1879. — Le Bastidon des Douze, 1878, 4 brochures.

540. **Teissier** (Octave). Histoire du Commerce de Marseille pendant 20 ans, 1855-1874. *Paris*, 1878, in-4 broché.

541. — Inventaire des archives. Histoire de la Chambre de Commerce de Marseille, 1878-1882, 2 vol. in-4. broché.

542. **Teissier et Laugier**. Armorial des Echevins de Marseille, de 1660 à 1790. *Marseille*, 1883, in-4. br. *nomb. pl. de blasons.*

543. **Tribune Artistique** et Littéraire du Midi : Directeur, *Chaumelin*, de 1857 à 1864. *Marseille*, 8 vol. in-8, reliés en 4. demi-veau, pièces rouges.

544. **Trichaud**. (L'Abbé) Histoire de la Sainte Eglise d'Arles. *Arles*, tomes 1, 3 et 4. in-8. brochés.

545. **Van-Bemmel**. De la Langue et de la Poésie Provençales. *Bruxelles*, 1846, in-12, broché.

546. **Vénus** (La) et l'Obélisque d'Arles, par M. Terrin, conseiller du Roy au siège de cette ville. *Arles*, 1680, in-12, veau.

547. **Vérany,** (Félix). Monographie de la Chartreuse de Marseille, in-12, 1861. — Balthazar de Vias, 1862, br. in-12. — Roquefavonr, Ventabren, 1882, in-8. br. — Notice historique sur l'Estaque, 1874, brochure. — Les Augustins Réformés, 1885, in-12, br.

548. **Verne** (Henri). Promenades dans Marseille. *Marseille*, 1862, in-12, b.

549. **Villeneuve**. (Le Comte de) Statistique du Département des Bouches-du-Rhône, dédié au roi, publié d'aprés le vœu du Conseil Général. *Marseille*, 1829, 4 vol. in-4, et 1 atlas, cartonnés, (très bon état).

550. — Collection de Discours administratifs et académiques, de notices historiques, mémoires, rapports et autres œuvres littéraires. *Marseille*, 1829, 2 vol. in-4, br.

551. **Villeneuve-Bargemont**. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence. *Paris*, 1825, 3 vol. in-12, reliure basane, planches.

552. **Villeneuve-Beauregard**. Histoire de Provence. *Paris*, 1830, in-8, rel. basane. (*Tome 1 seul paru.*)

553. **Virieu**. (Marquis de) Légendes et traditions Provençales. *Lyon*, 1883, in-12, br.

554. **Voyages** (Les) fameux du sieur Vincent Leblanc Marseillais, qu'il a faits depuis l'âge de 12 ans, jusqu'à soixante ans, aux quatre parties du monde. *Paris*, 1658, in-4. rel. veau. (bel exempl.)

555. **Zerbin**. (Gaspard) La perlo dey Musos et Coumédios prouvençalos. *Ays, Roïze*, MDCLV. *Réimprimé* en 1872, 1 vol. in-12, sur pap. de Hollande, broché.

556. **Zola**. (Emile) Les Mystères de Marseille. *Paris, Charpentier*, 1884, in-12, br.

557. *Ce numéro comprend un grand nombre d'ouvrages et brochures non catalogués sur la PROVENCE qui seront vendus par lot aux deux dernières vacations.*

